

# Carnets de voyage

**Auteur(s)** Radulovic, Nemanja (1985-...) (Interprète) ;

Chostakovitch, Dimitry (Compositeur) ;

Dvorak, Anton (Compositeur) ;

Kalajic, Sonja (Compositeur) ;

Khatchaturian, Aram (Compositeur) ;

Kusturica, Emir (1954-...) (Compositeur) ;

Monti, Vittorio (Compositeur) ;

Prokofiev, Sergueï (1891-1953) (Compositeur) ;

Sarievski, Aleksandar (Compositeur) ;

Simjanovic, Zoran (Compositeur) ;

Tchaïkovski, Piotr Ilyitch (1840-1893) (Compositeur) ;

Williams, John (Compositeur) ;

Brahms, Johannes (1833-1897) (Compositeur)

**Titre(s)** Carnets de voyage / Nemanja Radulovic, vl ; Anton Dvorak ; Pyotr Ilych Tchaïkovsky ; Aram Khatchaturian ; Sonja Kalajic ; Dimitry Chostakovitch ; Sergueï Prokofiev ; John Williams ; Zoran Simjanovic ; Emir Kusturica ; Vittorio Monti ; Aleksandar Sarievski ; Johannes Brahms.

**Editeur(s)** France : Deutsche grammophon , 2014.

**Contient** Danse hongroise n°1, Brahms. - Quand ma vieille mère, Dvorak. - Danse russe (le lac des cygnes), Tchaïkovski. - Danse du sabre (gayaneh), Khatchaturian. - Vatra suze, Kalajic. - Pasona kolo, Danse traditionnelle serbe. - Nocturne (mascarade), Khatchaturian. - Romance (le taon), Chostakovitch. - Marche (l'amour des trois oranges), Prokofiev. - Thème (la liste de schindler), Williams. - Niska banja, Danse traditionnelle serbe. - Thème (la couronne de petria), Simjanovic. - Ovo je muski svet (la vie est un miracle), Kusturica/Sparavalo. - Csardas, Monti. - Zadji, zadji, jasno sonce, Sarievski.

**Résumé** Avec "Carnets de voyage", Nemanja retrace les différentes étapes de sa vie en musique. Sa vie est un incroyable voyage, sur le plan géographique et émotionnel : il grandit en Serbie où il commence à jouer du violon à 7 ans. La guerre civile qui éclate au milieu des années 90 ne l'empêche pas de passer des concours à travers toute l'Europe, avant de s'installer à Paris à 14 ans pour y poursuivre sa formation au Conservatoire. Français d'adoption, le coeur de Nemanja reste dans les Balkans et la musique qui l'a inspiré dès ses débuts (traditionnelle et classique) coule aujourd'hui encore dans ses veines. On ne présente plus Nemanja Radulovic, ce jeune violoniste "qui met le feu aux fourches" (Le Monde de la musique). Réalisé par Yvan Cassar, ce nouvel album fait la part belle à la Serbie Natale de Nemanja (traditionnels serbes et La vie est un miracle de son compatriote Emir Kusturica), mais aussi à l'ancienne Bohême (Dvorák), la Hongrie (Danse Hongroise n°1 de Brahms), l'Arménie (Danse du sabre de Katchaturian) et la Russie (Romance de Chostakovitch, Lac des cygnes de Tchaïkovsky).

**Notes** Coup de coeur du Club d'écoute de St Didier-en-Velay "Impressionnant de vivacité, beau voyage classique, interprétation originale".

**Sujet(s)** Violon, musique de

Musique traditionnelle : Serbie

## Exemplaires

Aperçu	CD
Bib. d'origine	Saint Didier en Velay
Section	Discothèque
Cote	3.0641 RAD

Situation

en rayon

Date retour