

Monsieur Chocolat

Auteur(s) Rivière, Bénédicte (1973-...) (Auteur) ;

Pilorget, Bruno (1957-...) (Illustrateur)

Titre(s) Monsieur Chocolat : le premier clown noir / texte de Bénédicte Rivière ; images de Bruno Pilorget.

Editeur(s) Voisins-le-Bretonneux : Rue du monde , 2016.

Collection(s) (Grands portraits).

Résumé Fils d'esclaves sur l'île de Cuba, Rafael Padilla a émigré très jeune vers l'Europe. De pas de danse en pirouette, il est devenu Chocolat, le clown le plus célèbre de France dans le climat raciste de cette « Belle Époque ». Avec son compère Foottit, ils ont fait rire des centaines de milliers de spectateurs. Mais, peu à peu, le succès s'effaça. Chocolat trouva alors assez de force en lui pour aller faire rire les enfants dans les hôpitaux... Bravo, Monsieur Chocolat !.

Notes Bibliogr. et filmogr. p. 45.

Sujet(s) Chocolat (1868-1917) : Biographies : Ouvrages pour la jeunesse

Exemplaires

Aperçu	Livre
Bib. d'origine	Aurec sur Loire
Section	Jeunesse
Cote	J 791.3 RIV
Situation	en rayon
Date retour	
Aperçu	Livre
Bib. d'origine	La Séauve sur Semène
Section	Jeunesse
Cote	J 791.3 RIV
Situation	en rayon
Date retour	